

د. محمد المسقا عيد

لقد أمن الخالق سبحانه وتعالى العين بجهاز إحساس دقيق يقيها من غوائل الزمن، نستطيع أن نطلق عليه تجاوزاً (جهاز الأمن الرباني للعين). والحقيقة أن كل أنسجة الجسم وحواشيتها تشترك بشكل ما في وقاية العين وحمايتها من أي ضرر.. فالجفون مثلاً بحركتها المستمرة تحمي العين وتخلصها من الضرر. حيث إنها مزودة بأهداب على حافتها في أكثر من صف، وهذه الأهداب عبارة عن شعيرات قوية بالمغلة الحساسية لأي شيء يمر عليها حتى ولو كان في رقة النسيم لذلك تقفل العين عن طريق حركة الجفون إذا ما أحست باقتراب الخطر. كذلك فالحوارج تمنع سقوط العرق على العين.. وحتى نعطي الموضوع حقه تعال معي - عزيزي القارئ - لنستعرض بشيء من التفصيل دور كل عضو من الأعضاء في تأمين العين ووقايتها من الأضرار المحدقة بها حتى تكتمل الفائدة ويعم المنفع.

لقد أمن الخالق سبحانه وتعالى العين بجهاز إحساس دقيق يقيها من غوائل الزمن، نستطيع أن نطلق عليه تجاوزاً (جهاز الأمن الرباني للعين). والحقيقة أن كل أنسجة الجسم وحواشيتها تشترك بشكل ما في وقاية العين وحمايتها من أي ضرر.. فالجفون مثلاً بحركتها المستمرة تحمي العين وتخلصها من الضرر. حيث إنها مزودة بأهداب على حافتها في أكثر من صف، وهذه الأهداب عبارة عن شعيرات قوية بالمغلة الحساسية لأي شيء يمر عليها حتى ولو كان في رقة النسيم لذلك تقفل العين عن طريق حركة الجفون إذا ما أحست باقتراب الخطر. كذلك فالحوارج تمنع سقوط العرق على العين..

وحتى نعطي الموضوع حقه تعال معي - عزيزي القارئ - لنستعرض بشيء من التفصيل دور كل عضو من الأعضاء في تأمين العين ووقايتها من الأضرار المحدقة بها حتى تكتمل الفائدة ويعم المنفع.

دور الجفون:

إذا تأملنا بشيء من التروي فإننا سنجد: أنها خفيفة وسريعة كما أن بها مزيداً من اتساع السطح وهذا يتيح لها مجالاً حركياً واسعاً. والجفون كذلك في حركة رمش وبريشة ذاتية Blinking Reflex .. وهذه الحركة تتيح للجفون أن تقوم بوظيفتها المتمثلة في الآتي:

أ - توزيع الدموع والإفرازات الغدية على سطح المقلة فتجعلها دائماً رطبة لامة.

ب - تعطي شبكية العين فترات من الراحة لحجب الضوء عنها.

ج - تزيل الأجسام الغريبة من على سطح المقلة وتدفعها إلى الكيس الدمعي.

د - تقلل نسبة التبخر للإفرازات الغدية الدمعية فتظل القرنية دائماً شفاضة؟

وقد زود الخالق سبحانه حافة الجفون الهدبية بعضلة عاصرة دائرية تجعل قفل العين (الجفن) قفلاً محكماً لدرجة أن لا تخرب السوائل منها أو إليها.

كذلك فإن ملامسة هذه الحواف لجسم المقلة يولد خاصية التوتر السطحي بينها وبين الدموع فلا تنهمر خارج العين إنما توجه إلى الكيس الدمعي.

دور الجهاز الدمعي:

للجهاز الدمعي أهمية كبيرة في الحفاظ على نظافة وحيوية أنسجة العين.. فنحن نعلم أن الدموع لها صفات تقاوم نمو الجراثيم

لاحتوائها على خمائر هاضمة لها مثل خميرة المليزوزيم. Lyzo Zyme.

هذا بالإضافة إلى خصائصها الحركية التي تمكنها من تخفيف وإذابة الأجسام الغريبة والمتخلص منها عن طريق توجيهها إلى المسالك الدمعية الأنفية.

وأي عامل يؤثر على هذه الصفات يؤدي إلى اضطراب وظيفي واختلال في جهاز الدفاع عن العين.

دور القرنية:

يتحدد دور القرنية في الآتي: زودها الخالق سبحانه بأعصاب حساسة وخاصة للألم، وهذا يجعلها جهاز إنذار بالغ الحساسية. لهذا فإن رد الفعل الذي يعقب الإحساس بجسم غريب أو ألم بالقرنية هو قفل العين فوراً مع الابتعاد عن مصدر الأذى سواء بالرأس أو بالجسم ككل.

وعند إثارة أعصاب الألم بالقرنية فإن ذلك يعقبه احتقان في شبكة الأوعية الدموية الملتحمة مع سرعة إفراز الدموع التي تخفف وتريح أثر العامل الضار، وهذه تساعد على سرعة التئام الجروح ورجوع الأنسجة إلى حالتها الطبيعية.

سلامة واكتمال سطح القرنية الغشائي يمنع أغلب الجراثيم من المرور والنفاذ إلى داخل العين حيث أنه يقاومها مقاومة تجعلها غير قادرة على اختراقه.

ولذلك فإن أي عامل يؤثر على هذه المصفة سواء أكان خارجياً أو داخلياً مباشراً أو غير مباشر يجعل العين ساحة مباحة للغزو الجرثومي والملفك بالعين.

ويحتو الكيس الدمعي على كثير من الجراثيم التي تعيش في وئام وسلام وتعايش مع الأنسجة المحيطة به، ومنها بالطبع القرنية ولكنها تفقد هذه الخاصية من الهدوء والمسالمة وتتحول إلى وحش كاسر حينما تجد أن هذه الأنسجة قد ضعفت قوتها وقلت حيلتها وتشققت جدرانها فإنها سرعان ما تهاجمها وتغزوها غزواً مدمراً... ويحدث هذا غالباً في حالات قرح القرنية.

غشاء دبسمت Desment Membrane

ومع ما لهذا الغشاء من خاصية أنه مطاط فإن هذا يجعله يقاوم الانتقاب. ولهذا فهو يعتبر خط الدفاع الأخير في القرنية الذي لا يستسلم بسهولة أمام أي غزو من الداخل أو من الخارج.

أي إنه يحارب على جبهتين... الجبهة الأولى الأمامية مقاوماً عوامل الهدم نتيجة لغزو الجراثيم أو الإصابات، والجبهة الخلفية لازدياد الضغط الداخلي للعين الذي يبدو زائداً في مثل هذه الحالات وكأنه تحالف مع الأعداء في سبيل إيجاد ثغرة في هذا الخط المنيع، وذلك بالضغط عليه من الداخل أو مطه إلى الخارج حتى تفقد قواه فينهار ويحدث انتقاب وانفصال بين مكوناته>

وهنا تحدث الكارثة إذ تنبثق محتويات المقلة إلى الخارج مع ما في ذلك من احتمال لفقدانها. وبمعنى أقرب للفهم فإن العين تفنى وتموت إما مذبوحة (نزيف) أو محترقة (عدوى) أو مختنقة (ضغط عال).

دور القرنية:

إن دور القرنية في حماية العين يأتي في الترتيب الزمني والتشريحي بعد دور القرنية ولكنه لا يقل أهمية عنها، بمعنى أنه إذا انهار خط الدفاع الأول المتمثل في القرنية فإن الخط الذي يليه هو خط القرنية.

ويحدث هذا حينما يحدث اختراق وثغرة في القرنية يجعل مساحة العمل الداخلية مباحة للدخول والمخروج. فالجراثيم والأجسام الغريبة تنفذ داخل العين، كما أن محتويات الأخيرة يمكن أن تقذف خارجها.

هنا تبرز القرنية في الميدان وتتقدم لسد الثغرة فتلتصق بظهر القرنية أو تلقى بجسدها كاملاً في الثغرة في محاولة لسدها... وتكون هذه العملية مثل عمليات الأبطال المغاوير وذلك بمحاولة إنقاذ العين بأي شكل كان.

وجود العدسة خلف القرنية مباشرة أدى إلى مشاركتها في الملمات التي تقع بها... هذه المشاركة في الأترار جعلت القرنية تقوم برد الجميل لها في الظروف العادية وذلك بحمايتها من أي شئ خارجي ضار سواء أكان إشعاعاً أو حرارة أمراً ارتجالياً أو ضربة.

والقرنية سواء بجسدها ككل أو بحدقتها كجزء تقي العدسة من أن تتأثر خلاياها من الأشعة القصيرة أو الأشعة الحامية أو من إصابات مباشرة على العين أو غير مباشرة على الرأس، فهي تقف سداً حائلاً بين المؤذيات التي تؤذي العين والعدسة.

كذلك يوجد بالقرنية خلايا ملونة وهي التي تلعب دوراً كبيراً في صد الأشعة المضارة، وفي تقليل كمية من الضوء النافذ داخل العين. وكلنا يعلم ويدرك كم يقاسى الشخص الأبهى الذي يفقد الخلايا الملونة في قرنيته... إنه لا يستطيع أن يحتمل الضوء العادي الذي يمكن لأي شخص مواجهته.

إذن نستطيع أن نلخص دور القرنية في حماية العين في الآتي:

في حالات انثقاب القرنية فإنها تسد مكان الثقب بالتصاقها بظهر الأخيرة أو بملء الثقب.

وفي حالات الضوء الشديد تنقبض الحدقة فتحمي الشبكية من الاختراق وتريحها من العمل وكذلك تحمي العدسة من الضرر.

في حالات الضوء العادي تقلل الخلايا الملونة كمية الضوء النافذة إلى العين، وبذلك يتمكن الشخص من القيام بعمله دون مضايقات أو إرهاق.

هذا عن جهاز الدامن في المشقة الأمامية للمقلة Segment Anterior الجفون - الجهاز الدمعي - القرنية - القرنية والحدقة: وهـ ذلك سؤال يفرض نفسه. وهو هل هناك جهاز مماثل واقى في المشقة الخلفية للعين؟ والجواب: لا

فالمشقة الخلفية بما فيها من أنسجة تتميز بالدقة والضعف، لهذا فهي ناقصة القدرة على حماية نفسها، ولذلك فإن العدوى إذا وصلت إلى المشقة الخلفية للعين فإنها تنتشر بسرعة فيها انتشار النار في الهشيم.

لما أن هناك أعضاء أخرى أنسجتها محمية بجدران قوية ومصانة في أماكن قوية تتلقى عليها الإصابات وتقيها الضربات... وهذه الأنسجة هي:

المحجر أو المريض (الحجاج) .Orbit

النسيج الدهني الخلفي Retrobulbar Fatty tissue

المعضلات ومحفظة تانون.

المصلبة: والآن تعال معي - عزيزي القارئ - لنفند هذه النقاط الأربع لنستخرج منها وسائل الوقاية للعين وكيفية حمايتها لها. دور المحجاج (المحجر): يتميز ببعض الصفات التي تؤهله لحماية العين منها:

صدابة حوافه الأمامية وخاصة تلك التي تتعرض للإصابات أكثر، وهي الجزء السفلي والعلوي والدوسيط .nasal

مكانة الغشاء السحاقى الذي يغلف باطنه حولية العظام Periosteum

إحاطة الجيوب الأنفية به والتي تتميز بالآتي:

عازلة للحرارة وعازلة للصوت.

تعطى عمق أكبر للفراغ المحجرجى... الأمر الذي يمكن المقلة من أن تلجأ إليه لحمايتها.

تمتص الصدمات من العين.

دور النسيج الحجاجى Orbital: Tissue

يمتص الصدمات الأمامية ويهيئ للمقلة حشوة طرية تغوص فيها المقلة أمام المضغوط الأمامية.

يغلف العضلات والأعصاب والأوعية في غلاف ونسيج لين يصلها ببعضها البعض ويحميها من التقصف والتمزق.

يحفظ للعين حرارتها ويدفعها للأمام فيحسن رونغها وتتسع فتحتها.

دور العضلات والمحفظة: تقوم العضلات بتحريك مقلة العين... هذه هي وظيفتها الأساسية. بجانب ذلك تكون طبقة خارجية تشارك في تغليف وحماية المقلة من الأذى الخارجى. ولما شك أن سرعة حركة المقلة عامل مهم في تجنب آثار الضربات السريعة - لاسيما للجزء الشفاف منها ألا وهو القرنية. ظاهرييل s' Bell Phenomenon : تحدث هذه الظاهرة عند محاولة فتح الجفون غصباً أثناء النوم أو في حالات توقع الخطر أو عند الفحص ووضع القطرات... حيث تتجه العيون إلى أعلى وتختفي القرنية خلف الجفن العلوي وربما تحت المسطح العلوي للحجاج.

هذا كله دليل قاطع على مدى مشاركة العضلات العينية في توجيه المقلة إلى المكان الآمن الذي لا يجيء منه الضرر.

محفظة تانون:

هي الملباس الداخلى للمقلة والقميمص ذو الأكمام للعضلات غلف الجميع في ثوب واحد فسهل حركتهم وقلل من احتكاكاتهم ولمدانتهم طرواتهم فحفظ Friction

دور المصلبة Sclera

يبرز دور المصلبة في حماية العين من خلال:

تكوينها الممتين وطريقة ترتيب أليافها في طبقات متقاطعة وليست متوازية.. ولما يمكن فصلها عن بعضها بسهولة.

غير قابلة للمط أي جامدة Rigid.

عدم شفافيتها وعدم سماحها للضوء من المنافذ خلالها.

ويمكن تلخيص الجهاز الحامي (الواقعي) للعين فيما يلي: (1) الشقة الأمامية: أ - المجفون ب - الجهاز الدمعي. ج - القرنية د - المقزحية. الأجزاء الخلفية:

أ - المحجر (الحجاج). ب - الغشاء الدهن خلف المقلة

ج - العضلات والأغشية د - الصلبة.

شفافية العين:

لما كانت العين هي الكرة المسحورية والمنافذة التي يطل منها الجسد على العالم، فإن الله - عز وجل - قد حياها بجهاز حساس دقيق يقيها غوائل الزمن من هجير وريح وضوء وغبار وإشعاع وهوام وصد وضرب في يقظة أو نوم.

لكي تقوم العين بوظيفتها على الدرجة الأكمل... فينبغي أن تكون مزودة بالآتي:

أوساط شفافة Media Transparent وهي القرنية - العدسة - المسائل المائي - الجسم الزجاجي - الشبكية.

أعصاب دقيقة الحس System Sensory Perfect

جهاز حركي متوازن System Oculomotor Balanced

ضغط معتدل متوازن بين المسوائل الداخلة والمنصرفة.

Normal Intra - Ocular Pressue

Pathway Visual Intact خطوط بصرية سليمة

.Centres Visual Acting مراكز بصرية عاملة

ولكي نعلم الفائدة... فسنتصر في حديثنا على نقطة واحدة وهي النقطة الأولى الخاصة بـ (شفافية العين) ... وتشمل الحديث على القرنية المسائل الزجاجي - العدسة - الجسم الزجاجي والشبكية. وهي حويلة العوامل التالية: العوامل التكوينية: 1 -

تكوين القرنية من رقائق أليافها مصفوفة بطريقة متوازنة بلا تقاطع أو ميل. وفي طبقات متعامدة بعضها مع بعض، هذا يؤدي بدوره إلى أن الأشعة الضوئية تستطيع النفاذ دون انعكاس أو تفرق. أي أن القرنية ليس لها أي تأثير انكساري ضوئي فتظهر شفافة لا لون لها.

ومن ثم فإن أي عامل يؤدي إلى صف هذه الخلايا والألياف بطريقة غير متوازنة في طبقات مائلة وغير منظمة يجعل سطحها يفقد شفافيته ويصبح معتماً... ويظهر ذلك جلياً في حالات قرح القرنية المندملة.

2 - خلوها من الأوعية الدموية. حيث إن وجودها يؤدي إلى إعتام القرنية

3 - خلوها من الخلايا.

العوامل الوظيفية:

1 - وجود ضغط معين متوازن ثابت واقع على أنسجتها، لو اختل بالزيادة أو النقص لانعدمت الشفافية.

2 - سلامة وتكامل الأغشية الطلائية الخارجية Epithelium والداخلية Endothelium فلو حدث أي خلل بهما سواء إصابة أو مرض.. فإن القرنية تعاني من الإعتام، وذلك لفشل عاملين مهمين هما:

عامل الوقاية المسئول عن منع السوائل من النفاذ إلى قلبها وصلب جسدتها.

عامل الوظيفة التنفيذية الذي تتميز به هذه الأنسجة والذي بمقتضاه تحدث عملية تنفسية نشطة تؤدي إلى ضخ الماء الزائد خارج القرنية بحيث تكون القرنية دائماً في حالة نشف dehydration

العوامل الإعاشية:

نجد القرنية نتيجة لاضطراب إعاشي إما موضعي أو كلياً.

الاضطراب الموضعي:

كما في حالات الضمور الهلامي، والذي ينتج عنه عتامة دائرية تظهر في الشيوخ المسنين فوق الخمسين، وقد يظهر أحياناً في الشباب.

الضمور الدهنوي... وهو يظهر بين طبقات القرنية السطحية على هيئة مخروطية ويكون لون العتامة مصفراً لترسيب خلايا دهنية بها.

الاضطراب الكلي:

يحدث نتيجة لترسب السكاكر الرغوية بها.

ترسب بعض الأحماض الأمينية السستينية Cysteine كما في الحالات الخلقية المسماة مركب فانسوني Fanconi

ترسب أملاح الكالسيوم.

شفافية السائل المائي: والسائل المائي كما يدل عليه اسمه مائي التكوين أي لا لون له، وبذلك يكتسب خاصية الشفافية، ويقوم بالمشاركة في السماح بمرور الضوء إلى داخل العين، وإذا تغير هذا التكوين. فإن خاصية الشفافية تفقد، وهذا يتأتى في حالات مرضية عديدة: وجود دم بالخزانة الأمامية نتيجة إصابة أو التهاب العين أو مرض دموي. وجود أجسام غريبة بالخزانة الأمامية. مثل أي جسم خارجي غريب أو انزلاق عدسة معتمدة بها.

تغيير في تكوين السائل المائي نتيجة لتمدد وتسيب الأوعية الدموية بالقزحية والجسم المهدبي والذي على أثره يصبح السائل المائي سميكاً، ويحتوى على مزيد من الزلاليات تماثل تلك التي توجد في مصل البلازما.

شفافية العدسة:

عدسة العين في شكل حبة المترمس، ولها غلاف مطاط، وتتكون من محفظة Capsule وقرطاسية Cortex ونواة Nucleus وكل هذه المكونات أواسطها شفافة لإمرار الضوء، وتعتمد العدسة في اكتساب شفافيته على العوامل التالية:

عوامل بنائية:

وجود غشاء طلائي متماسك صحيح.

عدم وجود أوعية دموية أو خلايا ذات أنوية داخلياً.

تصنيف الخلايا العدسية في نظام متوازي متقوس بحيث تتقابل أطرافها في رتوق ثلاثية الشكل.

عوامل إغاشية:

وجود جهاز تنفسي داخلي لأنسجتها يعتمد على وجود خمائر ومصاحبات منشطة للخمائر مثل مركبات السيتوكروم. والجلوتاثيون وفيتامين أ وأملاح الكالسيوم.

عوامل الشفافية بالشبكية: نسيج الشبكية نسيج شفاف تام الشفافية، ولذلك فإن لون قاع العين الذي تراه مكتسباً للون الأحمر إنما هو في الحقيقة يمثل الأوعية الدموية الموجودة بالمشيمية Choroid وما بها من دماء ترى من خلال الشبكية الشفافة.

وسرعة الإغاشة Rate Metabolic في الشبكية عالية جداً، لذلك فإن أي عامل يؤدي إلى إنقاصها إنما يؤدي إلى ضمورها وكفها. وإذا حدث ذلك فإن شفافيته تختل وتعتريها التغيرات اللونية وتختل مكوناتها العصبية وينتج عنها ترسبات هلامية... وكل هذه التغيرات تفقد شفافيتها فتعتمد في المكان المصاب ويظهر ذلك جلياً في حالات الانفصال الشبكي.

وتستمد الشبكية مددها الدموي من الشريان المركزي الشبكي وكذلك من الشعيرات المشيمية، ومن هنا تجئ أهمية هذين المصدرين في العمل على حيوية وإغاشة الشبكية.

لذلك فإن من أهم أسباب ضمور وإعتام الشبكية:

artery retinal Central تجلط أو انسداد في الشريان المركزي الشبكي

الانفصال الشبكي بأنواعه الأولى والثانوية.

تسمم الشبكية من مرض عام أو سبب خارجي.

capillaries Chorio تيبس في شرايين المشيمية الشعرية

بهذه الشفافية التي وهبها الله تعالى لعيوننا فإنها تستطيع أن تقوم بوظائفها التي من أهمها أنها تقوم بعمل المناظرة التي منها يستطيع الجسم أن يطل على العالم الخارجي... كل من يريد أن يفحص داخل الجسم فما عليه إلا أن ينظر إلى العين... وصدق من قال (العين مرآة الجسم). فلتكن لنا مع أنفسنا وقفات ووقفات نتأمل فيها ونبحث عن كوامن وأسرار خلق الله للإنسان لنقف خاشعين خاضعين متذللين للخالق - جل شأنه - نقر بوحدايته ونذعن له بالاستسلام والطاعة، فالله سبحانه لم يخلق أي عضو - في أجسامنا - إلا بإحكام وتقدير لكي يلاءم طبيعة وظيفته. فسبحان المبدع الخالق جل شأنه. وصدق الله العظيم القائل:

(إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ) (المقر: 49)

(وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ) (الذاريات: 21)